

José Javier Rueda

---

# *Libros e hijos predilectos*

Existen seres humanos que de tanto andar entre libros se han convertido en personajes literarios. El escritor Enrique Vila-Matas, por ejemplo, es una figura de ficción en textos de Tabucchi, Auster, Pitol... También el cine los ha reivindicado, como en el caso de Woody Allen o Hugh Grant, que encarnan a librerros en películas tan conocidas como 'Aprendiz de gigo-ló' o 'Notting Hill'.

Las gentes librescas suelen tener un profundo conocimiento del alma. Por eso resultan tan atractivas como seres humanos y también como personajes ficticios. Y aún más fascinante que el librero es el bibliófilo, siempre buscando tesoros, rarezas y autores olvidados.

El más grande de entre los vivos en Aragón es un ser poliédrico. Además de tene-dor de libros desvalidos, es un apasionado divulgador de la cultura aragonesa, zarago-cista hasta el tuétano, lector curioso, escritor talentoso, experimentado jurista, actor ocasional (memorable su pa-pel en 'Vivir es fácil con los ojos cerrados', de David Trueba), máximo especialista de la jota...

Los que se sorprenden del don de la ubicuidad del que parece gozar sospechan que de tanto andar entre libros, se ha convertido en persona-je literario. Es posible. Pero al real, al de carne y hueso, Za-ragoza lo nombra mañana 'Hijo Predilecto'. ¡Enhora-buena!, José Luis Melero.